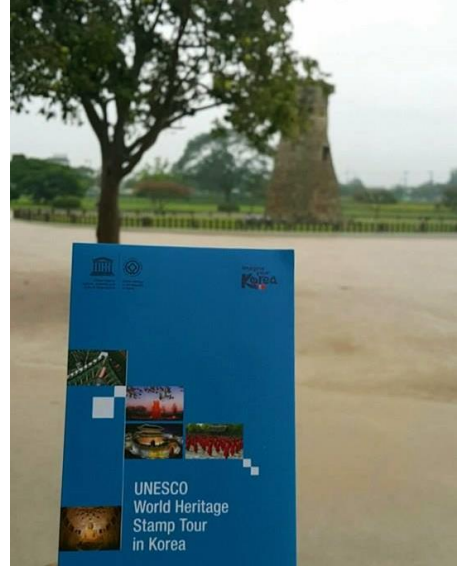


## Kore'deki Mutlu Anlarım

Öncelikle Güney Kore'ye gidecek olanlara tavsiyem eğer turistik bir gezi planlıyorsanız Unesco'nun damga turuna katılmanız. Ülkeye Incheon havaalanından girdik ve havaalanında bulunan stantta ücretsiz olarak alabileceğiniz bir kitapçık veriyorlar. Daha sonra Unesco mirası olan yerlere gittiğinizde girişte bulunan damgalardan alıp broşürün o kısmına ait damga yerine basmanız yeterli. 3 veya 6 damga toplayana farklı hediyeler veriyorlar. Biz daha fazla yere gidip 10 damga topladık ve üstünde yöresel motifler olan şemsiye hediye ettiler. Üstelik 10 damga topladığımız için görevliler oldukça şaşırmıştı. Hem güzel bir anınız olmuş oluyor hem de gideceğiniz yerleri belli bir amaç için de gezmiş oluyorsunuz. Bu tur olmasa da gideceğimiz yerlere gidince bir de hediye almış olmamız bizi oldukça mutlu etmişti.



Ayrıca belirtmek istiyorum ki Unesco mirası yerlerin kendi içinde de bağımsız damga turları oluyor. Mesela Seul'deki Namhansanseong Hisarı'na giderseniz information center'dan alabileceğiniz başka bir kitapçıkla hisarın farklı noktalarında bulunan damgaları topladığımızda yine hediyeler veriyorlar. Bu hisar yürüyüş yapmak ve manzara seyretmek için de oldukça güzel bir yer. Yerel halktan piknik yapanlarına bile denk gelmiştik. Bu gibi küçük küçük etkinliklere katılmak sizin

için de değişik anlar olabiliyor. Aynı şekilde Seul'deki ilk günümüzde K-StyleHub'a bilgi almak için gittiğimizde dönemsel olarak değişen yöresel etkinliklerden biri olan ipek boyama etkinliğine denk geldik. Hem seçtiğimiz farklı şekillerdeki çiçekleri bize boyatıp farklı bir an yaşatırken boyama bitince de onu bize hediye ettiler. Burada yine yemek kültürleri hakkında bilgi sahibi olduk ve değişik lezzetlerin tadına bakma imkanı da bulduk. Geçirdiğimiz 10 günün sonunda bu gibi küçük küçük bir çok hediye ile geri dönmüştük.

Kore'ye bireysel olarak yani bir tura bağlı olmadan gittiğimiz için planlarımızın ne kadarını gerçekleştirebileceğimizden emin değildik. Bu yüzden Seul'deki Hangeul Müzesi zaman bulup gidebileceğimize emin olmadığımız yerlerden biriydi. Son gün yakınlarındaki başka bir müzeye giderken zamanımız kalınca oraya da gitmeye karar verdik. Hem onların alfabeleri ile ilgili bir sürü bilgi öğrendik hem de o müzede turist gören Koreli'leri şaşırttık. Hatta şaşırtmakla kalmadık Hangeul alfabetisini okumayı Kore'de geçirdiğimiz günler sonunda öğrenmiş olmamız onların gözünde





bizi iyice ilgi odağı yaptı. Alfabeleri gerçekten zor değil. Metrolarda ve sokaklarda iki yazılışını da birlikte gördüğümüz latin harfleri ile kıyaslamalarını yapa yapa hangi harfin hangisi olduğunu anlamaya başlamıştık. Bir başka ülkeden gelen insanların orada olması onları o kadar mutlu etti ki bizi müzenin hediyelikçisinden getirdikleri hediyelerde uğurladılar. Biz mi çok şanslıydık da sürekli böyle şeylere denk geldik bilemiyoruz ama kesinlikle kendi kültürlerini, tarihlerini tanıtmak için aşırı bir çabaları olduğunu gözlemledik. Bir başkasının onlar hakkında bir şeyler bildiğini

bilmek Koreli'leri aşırı mutlu ediyor. Zamanınız oldukça küçük müzelere gidip sizinle konuşmaya çalışanlara mutlaka fırsat verin. Müzelerin çoğu ücretsiz ve bunun sebebinin de gözlemlerimiz sonucu kendi kültürlerini tanıtmaya amaçlı olduğunu düşünüyoruz.

Sürekli ikram yapılan ve hediyeler edilen anıları bir yana bırakırsak bir başka şansımız ise Koreli'lerin şükran günü olarak adlandırılan Chuseok bayramına denk gelmiş olmamızdı. 1-11 Eylül arasında gittiğimiz Kore gezimizde bunu şans olarak görüyoruz çünkü Seul'de gezdiğimiz saraylarda ve sokaklarda yöresel kıyafetleri olan Hanbok giymiş bir sürü insanla karşılaşmış olduk. Bayram olmasa bu kadar denk gelebilir miydik bilmiyoruz ama bu vesile ile daha fazla denk gelmiş olduğumuzu düşünüyoruz. Bu sayede tarihi yerlerde yöresel kıyafet giyen insanların olduğu bir sürü güzel fotoğraf çekebilmiştik ve o atmosferi daha iyi hissetmiştik.



Gittiğimiz tek şehir Seul değildi. Suwon ve Gyeongju şehirlerine de gittik. Suwon'a Seul'den metro ile aktarmalar yaparak gitmek mümkün. Suwon'dan otobüsler ile ulaşılabilen Korean Folk Village'a mutlaka gidilmeli. Burada belli saatlerde evlilik seremonisi ve dans gösterileri gibi değişik etkinlikler oluyor. Onun haricinde Kore kültürü ile ilgili açık hava müzesi şeklindeki bir ortamı gezerken eğlenceli bir gün geçirilmiş oluyor. Gyeongju ise Seul'den hızlı tren ile gitmenin daha kolay olduğu bir şehir.



3 önemli krallıktan biri olan Silla krallığının da başkenti olan Gyeongju tarih sevenleri oldukça tatmin edecek bir şehir. Şehirde özellikle her yerde görülen kral mezarları olan tümülüsler ilgi çekici yerler. Ölülerini yakma geleneği ile tümülüsler yavaşça ortadan kalkmış. Bu yüzden şehirde dolanırken yine tarihi bir atmosferde hissetmemek elde değil.



Bir de Gyeongju'dan otobüsle kısa sürede gidilebilecek olan Unesco mirası bir yer olan Yandong Folk Village da mutlaka gidilmesi gereken yerlerden. Eylül ayında gittiğimiz için bahçelerin hepsinde olgunlaşmış hurmalar ile çok güzel manzaralar veren bir köydü. Burada insanlar bir yanda evlerinde yaşayıp gündelik işlerine devam ederken dolanılabilir bir köy olup size kendinizi oranın bir parçası gibi hissettiren yerlerdendi.

Zamanımız kısıtlı olduğu için ülkenin çoğu yerine gidemsek de kendi ülkemizden farklı tecrübeler yaşayabileceğimiz yerlere gitmeyi tercih etmiştik ve sonunda gittiğimiz yerlerden hiç pişmanlık duymadık. Gyeongju'da sokaklarda dolanırken çay seramonisi görme şansı yakaladık, Budist ayinlerine denk geldik, pirinç tarlalarının arasında dolaşıp toplanmamış pirincin neye benzediğini gördük, kral mezarları olan tümülüslerin içine girdik, tapınak ve sarayların bahçesinde çocukların sincaplar için meşe palamutu toplamalarını izledik, kalelere tırmandık, evlilik seramonileri izledik, yöresel lezzetleri denedik yani kısacası yepyeni bir kültürü tanıma fırsatı yakaladık. Gördüğümüz çoğu şey şaşırmamıza neden olsa da bir süre sonra fark ettik ki bizden bu kadar uzakta olan bir ülkenin bir o kadar da bize benzer yanları vardı. Türk olduğunuzu öğrendiklerinde sonsuz bir minnet ve sevgi gösterilerini bir yerden sonra tüm insanlara karşı yaptıklarını fark ediyorsunuz. Fırsatı olanların mutlaka gitmesi gereken insana ne zaman ne yaşatacağı önceden kestirilemeyen bu ülke ile umarım bir gün herkesin yolu kesişir.

